

ОТЧЕТ
о выполнении государственного задания № 194
на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов
от «12» января 2023 г.

Наименование краевого государственного учреждения (обособленного подразделения) Государственное
краевое бюджетное учреждение культуры «Чердынский краеведческий музей им. А.С. Пушкина»

Виды деятельности краевого государственного учреждения (обособленного подразделения) Деятельность
музеев

Тип краевого государственного учреждения бюджетное
(бюджетное, автономное, казенное)

Периодичность 12 месяцев 2023 года
(указывается в соответствии с периодичностью представления отчета
о выполнении государственного задания, установленной в государственном задании)

	Коды
Форма по ОКУД	0506001
Дата	01.01.2023
	31.12.2023
По ОКВЭД	91.02
По ОКВЭД	
По ОКВЭД	

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах²

Раздел 1

1. Наименование государственной услуги **Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций**
2. Категории потребителей государственной услуги: Физические лица
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество государственной услуги:
- 3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель качества государственной услуги								
						единица измерения по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения		
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³		наименование ³	наименование ³	код ³				утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
9102000.9 9.0.ББ69А А00000	С учетом всежформ			В стационарных условиях		Количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчетный период	ЕД	642	3 372,00		3 374,00	169,00	0,00	нет

- 3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Номер реестро	Показатель, характеризующий	Показатель, характеризующий	Показатель объема государственной услуги					Размер платы
			наименов	единица	значение	допустимое	отклонение,	

	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	я ³	наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату	ное) отклонение ⁵	шающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	ения
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
9102000.9 9.0.ББ82А А02000	С учетом всех форм			Удаленно через сеть Интернет		Количество музейных предметов музейного собрания, опубликованных удаленно (через сеть Интернет, публикации) за отчетный период	ЕД	642	84 317,00		84 317,00	4 216,00	0,00	нет
9102000.9 9.0.ББ82А А01000	С учетом всех форм			Вне стационара		Доля опубликованных на экспозициях и выставках музейных предметов за отчетный период от общего количества предметов музейного фонда учреждения	ПРОЦ	744	0,04		0,04	0,00	0,00	нет
9102000.9 9.0.ББ82А А00000	С учетом всех форм			В стационарных условиях		Количество музейных предметов основного Музейного	ЕД	642	3 372,00		3 374,00	169,00	0,00	нет

9102000. 99.0.ББ82 АА01000	С учетом всех форм			Вне стационар а		Количество выставок	ЕД	642	1,00		3,00	0,00	2,00	Выставки к мероприятиям по запросу организаторов: к 9 мая и к фестивалю Зв Пармы.	б/п
						Число посетителе й	ЧЕЛ	792	1 300,00		2 840,00	65,00	1475,00	Высокий интерес к основной выставке, проведены 2 дополнитель ые в рамках мероприятий по запросу организаторов, в том числе администраци и ЧГО	б/п
9102000. 99.0.ББ82 АА00000	С учетом всех форм			В стационар ных условиях		Число посетителе й	ЧЕЛ	792	6 682,00		7027,00	334,00	11,00	Отклонение незначительно	б/п

Часть 2. Сведения о выполняемых работах²

Раздел __1__

1. Наименование работы **Создание экспозиций (выставок), музеев, организация выездных выставок**

2. Категории потребителей работы: В интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов на 31 декабря 2023 г.:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия выполнения работы		Показатель качества работы									
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения	
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³		наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
0707810000000000000140	С учётом всех форм			В стационарных условиях, вне стационара, удаленно через сеть интернет		Доля экспозиций (выставок), созданных в текущем периоде из собственных фондов от общего числа экспозиций (выставок)	Процент		100,00			100,00	0,00	0,00	Полностью исполнен

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы	Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы	Показатель объема работы						Размер платы (цена, тариф)
			наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
070781000 000000000 00140	С учётом всех форм			В стационар ных условиях, вне стационара, удаленно через сеть интернет		Количество выставок, экспозиций	ЕД	642	12,00		12,00	0,00	0,00	Полностью исполнен	б/п

Часть 2. Сведения о выполняемых работах²

Раздел 2

1. Наименование работы **Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций**

2. Категории потребителей работы: В интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов на 31 декабря 2023 г.:

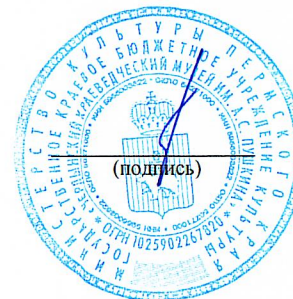
Номер реестрово й записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы					Показатель, характеризующий условия выполнения работы	Показатель качества работы							
							единица измерения по ОКЕИ		значение			допусти мое (возмо жное) отклоне ние ⁵	отклонение, превышающе е допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклоне ния
	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³		наимено вание показате ля ³	код ³	утвержде но в государс твенном задании на год ⁴	утверждено в государстве нном задании на отчетную дату ⁴	исполне но на отчетну ю дату			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
						Доля предметов музейных фондов, переведенных в электронный вид	Процент		5,70		5,70 8267 *100/146576			

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы									Размер платы (цена, тариф)
						наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		значение	
	наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату							отклонение ⁵	отклонение ⁶		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
070241000 000000000 05124						Количество предметов	ЕД		52 593,00		52 599,00	2630,00	0,00	нет	

Руководитель (уполномоченное лицо)

 Директор
 (должность)

 И.Н. Трофимова
 (расшифровка подписи)

"12" января 2024 г.

Пояснительная записка

Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Чердынский краеведческий музей им. А.С. Пушкина»
о результатах исполнения Государственного задания за 12 месяцев 2023 г.

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах

Раздел 1. «Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций»

1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания

1.1. Число посетителей (в стационарных условиях) бесплатно за 12 месяцев 2023 года **7027 чел.**

1.2. Количество выставок вне стационара 2. Всего число посетителей вне стационара **2 840 чел.**

1.3 Число посетителей удаленно через сеть – **62 366 чел.** В число посетителей входят: «уникальные посетители» официального сайта музея и количество посетителей страниц музея в социальных сетях (одноклассники – пользователи, которые оставили обратную связь на странице, в контакте – уникальные посетители группы), страницы виртуальных экскурсий.

2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных. Количество бесплатных посещений в стационаре превышает план незначительно. Вне стационара созданы 2 дополнительные выставки в рамках мероприятий по запросу организаторов.

3. Качество исполнения государственного задания. Все показатели выполнены в соответствии с утвержденными объемами задания на 2023 год.

Раздел 2. «Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций»

1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

1. Число посетителей (в стационарных условиях) платно за 12 месяцев 2023 года – **22 537 чел.**

2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных. Качественная работа музея по созданию инфоповодов, мероприятий, а также поток посетителей в рамках социального туризма.

3. Качество исполнения государственного задания.

За 2023 музей посетили 29 564 чел., при плане в 24 822. Значительно превышает показатель «платные посетители в стационаре». Общий рост популярности музея, увеличение его присутствия в информационном пространстве, формирование новых музейных продуктов и высокое качество выставок привело к востребованности у посетителей платных услуг, также, это подтверждается увеличением количества экскурсий.

Часть 2. Сведения о выполняемых работах

«Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций»

1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

Формирование, учет, изучение, физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций

Общее число **52599** (при плане 52593) в том числе:

1.1. Комплектование и постановка на учет вновь поступивших предметов (количество зарегистрированных музейных предметов в книгах поступлений). Скомплектовано - **306 ед.хр. (при плане 300)** и постановлено на учет в 4 квартале 2023 год.

1.2. сверка наличия музейных предметов с учетной документацией – **28766 ед. хр.** Сверены коллекции: «Документы» – **6540 ед.**, «Прочие. Быт» - **616 ед.**, «Монеты из недорогоценных металлов» – **5239 ед.**, «Книги гражданской печати» – **15024**, «Ткани»- **1037 ед.**, «Драгметаллы» - **310 ед.**

1.3. регистрация музейных предметов музейных коллекций в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации – **12936 ед.хр.** Всего на 1 января 2024 г. в ГК выгружено **83197 ед.**

1.4. формирование электронной базы данных (КАМИС): **8267 ед.хр.**

1.5 . профилактический осмотр, просушка, дезинфекция музейных предметов - 2324 ед.хр. Обработаны предметы из коллекции документально--письменн их источников, этнографических коллекций, естественно-научной коллекции.

2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.
Отклонение не превышает допустимое.

Раздел 2. «Создание экспозиций(выставок) музеев, организация выездных выставок»

1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

1.1. Количество новых экспозиций (выставок) в стационарных условиях, в том числе, по Госзаданию – 10 из 10

1. Выставка «Графика Чердыни». Январь-апрель. 76 ед.х.

2. Выставка «Тайна КоКо». Открыта 05.03.2023. Фондовая выставка об истории коми-пермяцкого кокошника. 68 ед.хр, 62 о.ф

3. Выставка «Они защищали Родину». Открыта с 05.05.2023 по настоящее время. 94 ед.хр, из них 87 ОФ. Выставка о жителях Чердынского района, участвовавших в ВОВ, посвящена памятной дате – 9 мая.

4. Выставка «Земская библиотека». Открыта с 16.06.2023 по настоящее время. 93 ед.хр, из них 93 ОФ. Выставка посвящена Чердынской земской публичной библиотеке, которая создавалась при участии городских жителей, имевших домашние библиотеки.

5. Выставка «На просвет». Открыта 29.06.2023 по настоящее время. 144 ед.хр., их них 85 ОФ, 25 Н/В. Выставка коллекции предметов из стекла.

6. Выставка «Пермь Великая Чердынь и Московское государство». Выставка 1 дня в рамках проведения ночи музеев. 42 ед.хр, их них 41 ОФ, 1 Н/В.

7. Чердынские деревянные кружева. 22 ед.хр., из них 22 ед.хр. ОФ Открыта 22 июля. Выставка рассказывает об особенностях деревянной архитектуры Чердынского уезда, во время работы над выставкой были собраны дополнительные материалы, в музей был передан наличник из Покчи в качественном сохране, пополнились музейные фонды.

8. Выставка «История Ныробки». Открыта в Центре памяти М.Н. Романова 16 сентября в день проведения акции Ныробский узник. 74 ед.хр. , из них 67 ОФ. История Ныроба в 20 веке. Хотя центр памяти М.Н. Романова – в первую очередь представляет собой тематическую экспозицию и демонстрирует историю места, важный компонент работы центра – краеведческий.

9. Выставка «Сейчас вылетит птичка». Выставка фотоаппаратуры и стекло негативов. 13 ед.хр, из них 13 ОФ

10. Выставка «С чего начинается Новый год». Тематическая выставка к Новому году создана с учётом спроса посетителей на данную тематику. 228 ед.хр., их них 110 ед.хр. ОФ. В данной экспозиции за время работы проводились мероприятия, тематические экскурсии и мастер-классы, в том числе для лиц с ОВЗ.

Вне плана:

1. Выставка из частной коллекции А.В. Чаплинского «Самобытная народная игрушка. Традиции и современность» – Выставочный зал, Юргановская 60. 102 ед.

2. Привозная выставка «Завод детства» МАУ «Губахинский городской историко-краеведческий музей», 16 ед.

1.2. Количество новых экспозиций (выставок) вне стационара, в том числе передвижных выставок в Чердынском крае или за пределами Чердынского края – 3 при плане 1.

Вне стационара (план):

1. Выставка «Путь домой». Выставка экспонировалась на 3 площадках. Соликамский краеведческий музей - 917 октябрь-ноябрь человек. СОШ №9 им. А.С. Пушкина г. Пермь. – 42 чел. Октябрь, ПГМА им. академика Е.А. Вагнера, на научной конференции «Социальное служение как форма гражданской активности: теологический аспект» 23 человека.

Вне стационара (вне плана):

2. **Выставка «Шагнувшие в бессмертие».** Была открыта к памятной дате – 9 мая. Передвижная выставка, посвященная участникам СВО, жителям Чердынского района, погибших в 2022-2023 гг. Размещалась на площадке в Парке Победы и на ул. Юргановской, 60, г. Чердынь. 10 ед.хр. - Н/В
Выставку посетили 658 чел.

3. **Выездная выставка** на площадке фестиваля «Зов Пармы» 23 июля. **Выставку посетили 1200 чел.**

1.3. Количество виртуальных выставок – 1.

Выставка «Чердынь-Екатеринбург. 1887». 20 декабря Выставка представляет как собственные фонды музея, так и фонды Свердловского областного краеведческого музея (СОКМ). 18 единиц – фонды СОКМ, 150 ед. хр., из них 138- ОФ экспонатов ЧКМ. Режим доступа к выставке.

<https://chel1887.cherdynmuseum.ru/>

2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных. Дополнительные выставки вне стационара созданы в рамках тематических мероприятий по запросу организаторов: к 9 мая и к фестивалю Зов Пармы.

4. Качество исполнения государственного задания.

По итогу работы за 2023 год

По итогу работы за 2023 музей посетили **29 564** человек, при плане в 24 822: платно 22 537 и бесплатно 7027. План 2023 года перевыполнен, при том, что выставочные площади в 2023 году уменьшились почти на 300 кв.м в связи с реставрацией одного из зданий музейного комплекса. Переезд сотрудников, экспонатов и демонтаж экспозиций стал дополнительной нагрузкой для коллектива. Высокие результаты стали возможны при качественном менеджменте учреждения, высокой мотивации сотрудников, в том числе в связи с ростом заработной платы.

В течение года музей занимался организацией мероприятий, в том числе в новых формах, что также повлияло на рост посещаемости.

- впервые в истории музея «Ночь в музее» прошла в ночном формате (до 2 часов ночи) и была платной. Мероприятие посетили 287 человек. Это самая посещаемая акция в истории музея.

- в период фестиваля «Зов Пармы» 22-24 июля: работа на фестивальной поляне (посетило более 1200 участников), были организованы 4 выездные экскурсии: 1 в Ныроб – в Центр Памяти М.Н. Романова, 3 в Чердынь – в выставочный зал, в музее истории веры организован МК по наивной иконе.

- создан проект мини-фестивали. 2 фестиваля 26 августа – «Так сушится гербарий» и 2 сентября – «Книжный пикник», посещаемость более 100 человек;

- совместно с библиотекой духовного возрождения (г. Пермь) организована ежегодная акция «Ныробский узник» 16 сентября в отсутствие выделенного бюджета. Просим рассмотреть возможность предусмотреть в дальнейшем бюджет на данное событие. Организован круглый стол (за счёт бюджета музея), театрализация на ландшафте (за счёт средств муниципалитета). Более 380 человек посетили акцию. 2 сентября организован субботник, музей

наладил связи с волонтерами из Перми (школа №9) и Ныробской школы высадили в Романовском саду 250 деревьев. Это важный этап в приведении в

нормативное состояние данного музейного объекта. Музей запланировал на 2024 год вновь искать, в том числе с помощью грантовых программ средства для ремонта ограды Романовского сада, так как столбы находятся в аварийном состоянии. В конце отчетного периода был издан сборник «Ныробский узник», который включает материалы выступлений круглого стола, статьи сотрудников музея, в также, репринт издания из фондов музея «Ныробский узник», 1913 г, Н.П. Белдыцкий.

- вне музея были проведены 2 дополнительные выставки в рамках мероприятий. Вместе с выставкой плановой все три собрали 2840 посетителей. В дополнение к выставке по плану было проведена серия лекций на разных площадках, аудитория более 200 человек. Формат лекции имеет высокую популярность как на площадках музея, так и за их пределами, что влияет также на увеличение посещаемости. Некоторые лекции и творческие встречи заканчиваются записью на экскурсии и формированием нового с точки зрения аудитории потока посетителей.

В 2023 году было написано три грантовых заявки. Одна из них, написанная совместно с фондом «Чердынь. Новое время» была поддержана Фондом Наследия Русского Зарубежья, г. Москва, был реализован исследовательский проект «Путь домой» (Грант 500 000 р). В рамках гранта была издана книга-путеводитель. Часть тиража софинансирована средствами от приносящей доход деятельности музея. Благодаря этому путеводитель поступил в продажу. Проект привлёк дополнительную аудиторию как в стационаре, так и вне, что также отразилось на росте посещаемости музея. В 2024 году проект будет

продолжать развитие, будет создана экспозиция, включающая материалы исследования и рассказывающая историю первого монастыря на Урале от его создания до гонений на церковь в начале XX века.

В 2024 году музею исполняется 125 лет. При продолжающейся реставрации музейного комплекса планируется серия крупных событий и выставок, в том числе выездных. Благодаря укреплению связей с российским культурным сообществом музей вновь участвует в выставочном проекте Сны Сибири, сотрудники планируют серию выездных лекций. Но большая часть мероприятий и выставок будут направлены на поддержку юбилейной темы. Поставленные планы по государственному заданию на 2024 год реалистичны для достижения в полном объеме.

Руководитель (уполномоченное лицо)

Директор
(должность)



И.Н. Трофимова
(расшифровка подписи)

"16" января 2024 г.